

FSF1D

Nom \_\_\_\_\_

Unité 3: (Les grands monstres)

UN ARTICLE DE JOURNAL

Un monstre a attaqué la ville de Grimsby. Comme journaliste, ta tâche c'est d'informer le public de ce qui s'est passé en forme d'article de journal.

Tu vas créer la première page de journal qui inclut :

- a) le titre du journal
- b) la date
- c) le prix
- d) la manchette de l'article
- e) une image qui accompagne l'article
- f) les autres détails de ton choix qui reflètent ta compréhension d'une page de journal

**\*\* Consulter des journaux pour en sortir des idées !!**



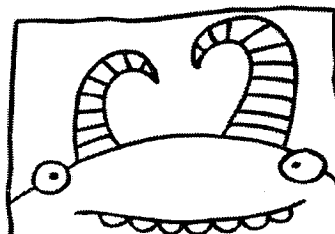
Pour l'article, vous devez inclure :

- a) un paragraphe (introduction, corps, conclusion)
- b) 10 phrases minimum qui répondent aux questions :  
Qui ? Quoi ? Où ? Pourquoi ? Quand ? Comment ?
- c) 3 exemples du passé composé avec "avoir"
- d) 3 exemples du passé composé avec "être"
- e) 4 adjectifs
- f) 4 mots de vocabulaire (unité 3)
- g) 2 exemples du pronom relatif « qui » ou « que »
- h) 3 exemples des conjonctions



- imprimé et double-interligne
- **SOYEZ AUSSI CRÉATIFS ET CRÉATIVES QUE POSSIBLE !!**

**A REMETTRE :** \_\_\_\_\_

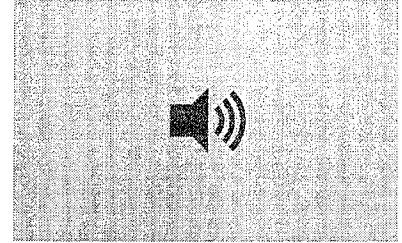


**UNITÉ 3: TACHE ORALE - ANNONCE PUBLICITAIRE**

Tu vas créer une annonce publicitaire pour ton film de monstre.

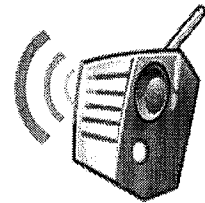
Pour ton annonce, tu dois inclure :

- a) le titre du film
- b) la date que le film va sortir
- c) le nom du cinéma où on peut voir le film
- d) la classification (ex. PG/R/AA)
- e) des autres détails : i) le cinéaste  
ii) le nom des acteurs/actrices
- f) de la musique
- g) un briefe description de l'intrigue – NE DONNEZ PAS L'INTRIGUE !!



Pour l'annonce, n'oublie pas :

- a) l'annonce doit être 1 minute de durée
- b) la créativité
- c) l'expression, l'intonation et la fluidité de ta voix



Grammaticalement, tu dois inclure :

- a) 8 phrases qui décrivent l'intrigue
- b) 3 exemples du passé composé avec « être »
- c) 3 exemples du passé composé avec « avoir »
- d) 4 exemples du vocabulaire, unité 3
- e) 5 adjectifs
- f) 3 questions à l'inversion
- g) 2 exemples des pronoms relatifs

Tu vas faire jouer l'annonce en classe pour tout le monde OU tu vas présenter devant la classe – c'est votre choix personnel.

**\*\* a written copy of the commercial must be provided to the teacher the day the assignment is due with all required language elements underlined, highlighted, etc.**

**A REMETTRE :** \_\_\_\_\_

